



ANEXO I: RES. C.D N° 218/2021

CURSO DE POSGRADO 2022

CIUDAD INCLUSIVA: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE PAISAJE

Conceptos y Método de Gestión asociada de paisaje (GAP) para la intervención profesional en espacios e infraestructura verde

1. Actividad de posgrado

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN PROFESIONAL.

1.1. Carácter propuesto

Acreditable a carreras de grado académico (Especialización, Maestrías y Doctorado - artículo 3 de la Ordenanza CS N° 261/03). a. Cursos

1.2. Nombre.

CIUDAD INCLUSIVA: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE PAISAJE

Conceptos y Método de Gestión asociada de paisaje (GAP) para la intervención profesional en espacios e infraestructura verde.

1.3. Fundamentación de la propuesta

El paisaje es una construcción social en la medida en que está vinculado a la mejora de la calidad de vida y al mismo tiempo resulta inseparable de la sociedad al ser producto de la acción e interacción de factores naturales y/o humanos. En tanto, infraestructura verde es un sistema de espacios verdes urbanos, periurbanos y rurales interconectados, producto de las políticas públicas. Así, paisaje e infraestructura verde son la resultante de complejas y cambiantes relaciones de cada uno de los actores que intervienen en el territorio. Uno y otro constituyen espacios verdes para una ciudad más inclusiva, ese lugar donde cualquiera, independientemente de la condición económica, del sexo, de la edad, de la raza o de la religión, puede permitirse participar productiva y positivamente en las oportunidades que la urbanización tiene para ofrecer (ONU-Hábitat, 2000).

Desde el siglo XX a la actualidad, los proyectos, programas y planes de paisaje e infraestructura verde se realizan con escasa o nula participación del usuario en su formulación e implementación. Propuestas definidas sin considerar las pautas culturales, sociales, laborales, de tiempo libre y ambientales de sus destinatarios. Es por ello que se verifica escasa materialización de proyectos en el ámbito urbano y profundas divergencias entre proyecto y uso social. Esta situación incide directamente en la insuficiente apropiación social y por lo tanto el mantenimiento de los espacios verdes; así también, deficiencias en la calidad técnica y ambiental, reducción de la vida útil, menor uso social y escasa decisión

política para desarrollar proyectos de paisaje e infraestructura verde por la baja valoración ciudadana y el alto costo de mantenimiento.

La falta de participación y asociatividad impactó directamente en la conformación de las ciudades, donde sectores sociales de mayores ingresos habitan en áreas urbanas con mayor y mejor superficie verde mientras que los barrios marginalizados cuentan con escasos o nulos espacios verdes y éstos de baja calidad. Otra consecuencia del deficiente abordaje del paisaje es la pérdida de la legitimidad por parte de los profesionales responsables del proceso de formulación e implementación de propuestas, las que terminan vacías de contenido, desarticuladas y carentes de referentes socio-territoriales concretos que las sostengan.

De allí la importancia de formar profesionales que sean capaces de construir -en forma participativa y asociada-, paisaje, espacios, conectores e infraestructura verde urbana que supere, por un lado, el avance individual en la construcción del patrimonio colectivo de la comunidad, y por otro, la aparición aislada de experiencias alternativas para atender las demandas sociales del espacio público o privado común.

Este Curso de Posgrado **“CIUDAD INCLUSIVA: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE PAISAJE. Conceptos y Método de Gestión asociada de paisaje (GAP) para la intervención profesional en espacios e infraestructura verde”**, pretende aportar a la especialización temática de profesionales de todas las disciplinas en una dimensión escasamente tratada, la de la *construcción social del paisaje*, a partir de teoría, métodos y herramientas que aporten a la capacitación de recursos humanos. Especialmente apunta al aprendizaje metodológico, derivado de las experiencias y adecuándolo a las características y condiciones concretas del profesional para su trabajo en escenarios multiactorales. Para ello se desarrollará la Metodología de Gestión Asociada de Paisaje -GAP- para proyectos de paisaje de uso colectivo públicos y/o privados.

Se ha demostrado que la construcción social de paisaje genera una adecuada apropiación por parte de la comunidad, lo que favorece su mantenimiento y mejora el bienestar general de los usuarios. Acuerdos sociales sobre variables como la ubicación y superficie del espacio verde, la proporción de sol y sombra en verano e invierno, la presencia y ubicación de sectores de estar, esparcimiento, juegos infantiles, campos deportivos, caminos, promueven su mayor uso social. Mientras que la presencia de basura, vandalismo, falta de mantenimiento, espacios inseguros o mal iluminados, producen falta de interés en el uso de los espacios verdes, incluso cuando están ubicados en el ámbito cotidiano del usuario. Así también, para lograr equidad social en el acceso a los beneficios de los espacios verdes, se requiere de la participación de la comunidad en cada etapa, desde la planificación hasta el desarrollo y durante su posterior gestión.

El contexto global donde la magnitud del crecimiento de la urbanización, a nivel mundial, es un fenómeno inédito e irreversible (ONU-Hábitat, 2016) -57% de la población mundial es

urbana, 80% en América Latina y 95% en Argentina- y de crisis ambiental, que producen mutaciones en los paisajes que afectan la calidad de vida de la población, es también la oportunidad para avanzar con una mirada integradora sobre el territorio.

Especialmente a partir del año 2020, a medida que la pandemia de COVID-19 se extendía por todo el mundo, los habitantes urbanos comenzaron a acudir masivamente a los espacios verdes en las ciudades y sus periurbanos. Bulevares, patios verdes urbanos, plazoletas, plazas, parques o bosques urbanos/periurbanos se constituyen en ámbitos para el esparcimiento seguro y socialmente distanciado para caminar por veredas o senderos con árboles, realizar encuentros sociales, juegos y actividad física. Esta época de incertidumbre y turbulencias ha dejado en claro la importancia de contar con un espacio verde seguro en cada barrio, por la calidad ambiental y el bienestar humano, para la salud mental, los beneficios físicos, recreativos y culturales, y la conexión espiritual y comunitaria, que estos espacios propician.

No existe una receta única para lograr ciudades más inclusivas y habitantes con mejor calidad de vida, pero el Curso de Posgrado “CIUDAD INCLUSIVA: CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE PAISAJE” proporciona los conceptos, método y herramientas para aportar a ese ideal, para trasladarlo de la teoría al mundo real, para que los habitantes urbanos se apropien del paisaje común. En esta coyuntura decisiva de la historia de la humanidad, repensar la forma en que planificamos, construimos y gestionamos nuestros espacios urbanos no es una opción, sino un imperativo. Nuestro trabajo para alcanzar ese ideal empieza ahora (ONU-Hábitat, 2016).

1.4. Objetivos

Objetivo general: Presentar y desarrollar -con un estudio de caso real- conceptos, método y herramientas para facilitar al profesional la realización de proyectos, programas y/o planes participativos o asociados de planificación y diseño de paisaje e infraestructura verde, que aporten a ciudades más inclusivas.

Objetivos

- Desarrollar actitudes que favorezcan el trabajo interdisciplinario, interinstitucional y multi-actoral en la capacitación de profesionales dedicados al paisaje e infraestructura verde para ciudades inclusivas.
- Introducir a los participantes en la producción de proyectos, programas y planes de paisaje a partir de un método y herramientas específicas.
- Promover abordajes innovadores en la resolución de proyectos de paisaje e infraestructura verde que aporten a ciudades inclusivas.
- Capacitar al profesional para formar parte de equipos interdisciplinarios en condiciones de comprender, gestionar, planificar, ejecutar y evaluar proyectos de paisaje e infraestructura verde.
- Crear un espacio de reflexión sobre el quehacer cotidiano de diversas disciplinas convergentes y comprometidas en la búsqueda de paisaje e infraestructura verde que aporten a ciudades inclusivas.

- Aportar a relacionar a la Facultad con el medio y con fuerte compromiso por el paisaje cotidiano, promoviendo el desarrollo de los sectores sociales que así lo demanden - instituciones, asociaciones civiles, grupos auto-organizados, etc-
- Contribuir a vincular a la Facultad con el Estado Nacional, provincial y/o municipal en tareas de capacitación, asistencia técnica y monitoreo de proyectos, programas y planes que tiendan a lograr, desde la construcción social de paisaje, ciudades más inclusivas.

1.5. Contenidos: Desarrollo del Programa por encuentro de taller

Taller I:

Momento teórico-metodológico: Ciudad inclusiva. Paisaje. Construcción social de paisaje. Espacios e infraestructura verde. Método “GAP” -gestión asociada del paisaje-, para la planificación-gestión y diseño del Paisaje. Las etapas del proceso metodológico. Los tiempos, productos y resultados.

Momento del caso de estudio: Implementación del Método “GAP” en un espacio verde urbano. Se definirá la realización virtual de un caso de estudio real, presentado por el profesional, o de lo contrario, se propondrá uno en una ciudad argentina que será transferido al actor local. Consigna: armar grupos, forma de comunicación del grupo, cómo trabajar y exponer en taller II.

Taller II:

Momento teórico-metodológico: Paisaje verde en cambio: Evolución del espacio verde en la antigüedad, edad media, renacimiento, barroco, modernidad, posmodernidad, tendencias actuales. Método “GAP”: Condiciones para su implementación. Etapa Preparatoria - organización de la construcción asociada y participativa- del ámbito multiactorial del proyecto.

Momento del caso de estudio: Los profesionales presentarán la propuesta del caso de estudio a desarrollar a partir del Método GAP, en forma individual o grupal.

Taller III:

Momento teórico-metodológico: Transformaciones territoriales y valoración social del paisaje. Las escalas de los espacios e infraestructura verde urbana. Método “GAP”: Etapa I Análisis del sitio/definición del tema-problema y puesta en común del conocimiento.

Momento del caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, la Etapa Preparatoria de su proyecto.

Taller IV

Momento teórico-metodológico: Elemento verde vivo. Método “GAP” Etapa II Diagnóstico / proceso de acuerdo-consenso.

Momento del caso de estudio: Caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, la Etapa I Análisis del sitio/definición del tema-problema y puesta en común del conocimiento.

Taller V

Momento teórico-metodológico: Tipología de espacios verdes existentes y nuevos – la ciudad de EVP a 5 minutos-. Método “GAP”. Etapa III. Modelo de solución o idea generatriz -según escala del tema problema-.

Momento del caso de estudio: Caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, la Etapa II Diagnóstico / proceso de acuerdo-consenso.

Taller VI

Momento teórico-metodológico: Tipología vegetal I: Arboles en el espacio urbano I. Método “GAP”. Etapa IV: Desarrollo del proyecto I -según escala del tema-problema-.

Momento del caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, la Etapa III. Modelo de solución o idea generatriz -según escala del tema problema-.

Taller VII

Momento teórico-metodológico: Tipología vegetal I: Arboles en el espacio urbano.

Etapa IV: Desarrollo del proyecto II -según escala del tema-problema-.

Momento del caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, de la Etapa IV: Desarrollo del proyecto I, según escala del tema-problema.

Taller VIII

Momento teórico-metodológico: Tipología vegetal II: Arbustos. Método “GAP”. Etapa V: Desarrollo del proyecto ejecutivo II, según escala del tema-problema.

Momento del caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, de la Etapa IV: Desarrollo del proyecto II, según escala del tema-problema.

Taller IX

Momento teórico-metodológico: Tipología vegetal III: Herbáceas. Método “GAP”. Etapa V: Desarrollo del proyecto ejecutivo, según escala del tema-problema.

Momento del caso de estudio: Caso de estudio: Los profesionales presentarán, para crítica y completamiento, de la de la Etapa IV: Desarrollo del proyecto II, según escala del tema-problema.

Taller X

Momento teórico-metodológico: Tipología vegetal IV: césped en espacios de uso colectivo. Método “GAP”. Honorarios. Contratos.

Momento del caso de estudio: Puesta en común de los proyectos realizados. La entrega digital, en forma virtual, de los mismos será hasta 30 días después de finalizar la cursada.

1.6. Metodología

La metodología de enseñanza/aprendizaje se desarrollará en forma de “taller virtual”, entendido como un espacio – tiempo para la reflexión y crear las posibilidades para la propia producción o construcción del conocimiento de una temática escasamente desarrollada

como es la construcción social o asociada de paisaje. Así cada encuentro se compondrá de dos momentos:

Momento teórico-metodológico: a cargo del docente responsable y docentes auxiliares, estas presentaciones generarán los contenidos conceptuales y herramientas metodológicas pertinentes a la temática y aportarán a la resolución de los casos de estudio.

Momento de caso de estudio: un caso de estudio individual o en grupo de acuerdo a la escala del tema-problema basado en la construcción social del paisaje de un espacio o infraestructura verde urbana.

Con ambos momentos y un trabajo central como estrategia de enseñanza/aprendizaje se espera una activa intervención de los participantes en las discusiones durante cada encuentro, en base a un análisis crítico de las exposiciones y de la bibliografía que será asignada, como así del aporte de reflexiones y productos de sus experiencias profesionales.

El caso real que se trabajará en cada encuentro de taller, para el aporte colectivo. No son necesarios conocimientos previos para participar del curso.

La duración del curso será de 10 encuentros de taller de 4 horas reloj cada uno - sincrónicos-, en las cuales se explicitarán los contenidos teóricos, así como el desarrollo del caso de estudio, que requerirá de 40 horas de reloj asincrónicas. Total 80 hs

Durante el curso se contempla para la persona que lo realiza, una capacitación específica que podrá profundizar en posteriores carreras de posgrado.

Todos los módulos están orientados a aportar a la capacitación práctica y/o la generación de proyectos laborales personales o grupales en la planificación, gestión y diseño de espacios e infraestructura verde de uso colectivo -público y/o privado-, según su interés o en aspectos específicos de la misma.

De esta manera, el curso tiene la pretensión de constituirse en introductorio para las carreras de posgrado que aborden la temática y ser visualizado como una posible salida laboral o práctica profesional, estimulando el interés y la capacidad para encarar actividades laborales desde la temática del paisaje, como construcción social para aportar a ciudades más inclusiva.

1.7. Evaluación

Para aprobar el curso el asistente debe reunir las siguientes condiciones: a) Alcanzar una asistencia del 80% de las clases teórico-prácticas. b) Trabajo individual o en grupos a modo de caso de estudio a trabajar en cada encuentro. Aprobar con un mínimo de seis (6) puntos, el 100% de los contenidos desarrollados en el curso, a través del caso de estudio con una entrega final del trabajo terminado, de acuerdo a las condiciones a establecer. La fecha límite de presentación será de hasta 30 días posteriores a la finalización.

1.8. Cupo de alumnos para el dictado

El curso podrá iniciarse si al menos hay 15 personas inscriptas hasta el día previo de inicio de la actividad. Al ser virtual, se considera que no es necesario establecer un máximo de participantes.

Destinatarios: Dirigido a profesionales de distintas disciplinas, docentes y estudiantes avanzados de todas las carreras universitarias, especialmente las vinculadas a la temática en forma directa: Ingenieros agrónomos, forestales, civiles, en construcción, hidráulicos, arquitectos, trabajadores sociales, profesionales de la gestión pública de escala nacional, provincial y municipal, ONG's, etc.

1.9. Arancel

\$20.000.-

1.10. Fecha estimada de dictado (inicio-finalización).

Abril a junio

Modalidad del curso: a distancia

Carga horaria total: 80 horas: 40 horas reloj sincrónicas de cursos a distancia y 40 horas de reloj asincrónicas para el desarrollo del proyecto del caso real.

2. Cuerpo Docente

2.1. Docente responsable: Prof. Esp. Arq. Rubén Opel

2.2. Docentes Intervinientes:

Mg. Ing. Forestal Luciano Roussy

Esp. Ing. Agrónomo Pablo Sceglío

Esp. Ing. Forestal Marina Piñol

Se adjunta curriculum vitae de todos los docentes propuestos.

2.3. Formato

Taller virtual

3. Requisitos básicos para el dictado

El curso es virtual, por lo cual, no tiene requerimientos de espacio, mobiliario o equipamiento informático. La actividad se realizará a través de Google Meet o similar, sitio de videoconferencias seguro, de acceso gratuito y utilización masiva.